Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР "ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА И ИСКУССТВ "ОВАЦИЯ"
Дата: 2021.03.31 06:30:33 +03'00'

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ «ОВАЦИЯ»

ПРОГРАММА

обучающего семинара

в рамках работы краевой стажировочной площадки Института развития образования Краснодарского края

«Актуальные аспекты преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства»

(онлайн-семинар 31.03.2021)

№ п/п	Тема мастер-класса/ ссылка на видео	Ф.И.О. пед. работника	Краткое описание опыта
1.	Открытие семинара https://youtu.be/LpZu5mV1QM4	**Балуда Ольга Анатольевна,** директор МБОУ ДО ЦДТиИ «Овация», заслуженный работник культуры Кубани	Приветственное слово участникам семинара
2.	Различные виды техники декоративного натюрморта в детской школе искусств https://youtu.be/LcDfiUsUCO4	**Шингарей Юлия Евгеньевна**, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТиИ "Овация" (г. Краснодар)	Шингарей Юлия Евгеньевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТиИ "Овация" (г. Краснодар) представляет такие виды техники декоративного натюрморта для работы с детьми: - графический стиль шахматной доски (на двух контрастных цветах); - живопись (от одного предмета к трем: с орнаментальным решением, в технике витража); - графика (стилизация, декорирование точкой, линией, пятном, орнаментальные решения); - абстракция (геометрические предметы); - стилизация в живописи (панно, использование орнаментов, стилизация); - кубанский декоративный натюрморт (стилизация в

			графике); - осенняя постановка в графике, в смешанной технике в живописи; - вдохновляясь работами П.Сезанна, Ван Гога, Кончаловского, Куприна; - декоративный натюрморт пастелью.
3.	Развитие познавательной деятельности в комплексе дисциплин декоративно-прикладного творчества https://youtu.be/UirPYT1pAV4	**Лахман Татьяна Николаевна,** педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТиИ "Овация" (г. Краснодар), Почётный работник общего образования РФ	Лахман Татьяна Николаевна, педагог дополнительного образования, Почётный работник общего образования РФ, руководитель образцового художественного коллектива декоративно-прикладного творчества "Вдохновение". В материале обобщён результативный опыт работы отделения ДПТ в детской школе искусств "Овация" (. Краснодар), в учебный план которого включен комплекс дисциплин: -аппликация; -лепка; -художественная обработка кожи; -вышивка лентами; -вязание.
4.	Описание и анализ опыта ценностных ориентаций учащихся https://youtu.be/34GsfSQx-hk	**Христенко Наталья Сергеевна,** преподаватель МБУДО ДШИ ст. Динской МО Динской район	Христенко Наталья Сергеевна, преподаватель МБУДО ДШИ ст. Динской МО Динской район (Краснодарский край), представляет описание и анализ опыта формирования ценностных ориентаций у учащихся отделения раннего эстетического развития (дошкольного возраста) в процессе освоения прикладного искусства
5.	Материалы и оборудование для работы в технике пластилиновой живописи с учащимися ДШИ, эстетических центров https://youtu.be/jWnuOtsRtj0	**Доброскок Наталья Евгеньевна,** педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТиИ "Овация" (г. Краснодар)	Доброскок Наталья Евгеньевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТиИ "Овация" (г. Краснодар), представляет нетрадиционную технику рисования - пластилиновая живопись и приводит обзор материалов, техник, оборудования, которые понадобятся в образовательном процессе в детских школах искусств, эстетических центрах.
6.	Роль творческого проекта в формировании ценностных	**Пирта Татьяна Ивановна,** педагог дополнительного образования,	Пирта Татьяна Ивановна, педагог дополнительного образования, МБУДО ЦРТДиЮ МО Гулькевичский район (Краснодарский край), Почетный работник воспитания и

	ориентаций у учащихся https://youtu.be/rF97B7ygm1w	МБУДО ЦРТДиЮ МО Гулькевичский район (Краснодарский край), Почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации	просвещения Российской Федерации раскрывает инновационные формы работы с учащимися, осваивающими программу бисероплетения: в материале представлены этапы работы над творческим проектом. Плетение народного украшения (оберега) в современной интерпретации. Техника ручного ткачества (на станке).
7.	Принципы создания растительного орнамента https://youtu.be/mweRdpRpiTM	**Валишевская Надежда Александровна,** преподаватель ГБПОУ КК «Краснодарский краевой колледж культуры», Заслуженный работник культуры Кубани ст. Северской МО Северский район	Валишевская Надежда Александровна, преподаватель ГБПОУ КК «Краснодарский краевой колледж культуры» (станица Северская), Заслуженный работник культуры Кубани, рассказывает о приемах стилизации растения, раскрывает восемь типовых схем для составления орнамента, показывает упражнения для решения в цвете и тоне, говорит об использовании видов симметрии, приводит проекты орнаментов студентов отделения декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.
8.	Изготовление ангелочка из талаша https://youtu.be/-1JP_HrloK4	**Баранкевич Инна Анатольевна,** педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТиИ "Овация" (г. Краснодар)	Баранкевич Инна Анатольевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТиИ "Овация" (г. Краснодар) показывает технику работы с кукурузными листьями, затрагивает тему символики и традиций Кубани
9.	Мастер-класс по Городецкой росписи https://youtu.be/ffV2v03Jkzc	**Григорук Светлана Николаевна,** преподаватель ГБПОУ КК «Краснодарский краевой колледж культуры» ст. Северской МО Северский район	Григорук Светлана Николаевна, преподаватель ГБПОУ КК Краснодарский краевой колледж культуры представляет технику городецкой росписи на примере росписи доски и проработки её декоративных элементов - подсолнухов. Также Вы увидите сюжетную роспись.
10.	Основные кистевые приёмы народных росписей Русского Севера	**Сильвестров Константин Александрович,** педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТиИ "Овация" (г. Краснодар)	Сильвестров Константин Александрович, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТиИ "Овация", мастер-иконописец, реставратор (г. Краснодар) – «Основные кистевые приёмы народных росписей Русского Севера».
11.	Изготовление народной	**Валишевский Александр Анатольевич,**	Валишевский Александр Анатольевич, педагог

	глиняной игрушки –барыни https://youtu.be/ZwnYBZV5mL4	педагог дополнительного образования МБУДО ЦРТДЮ ст. Северской МО Северский район	дополнительного образования МБУДО ЦРТДЮ ст. Северской МО Северский район (Краснодарский край), показывает технику работы над глиняной игрушкой для детей, затрагивая историю работы с глиной на Кубани.
12.	Подарок любимой маме https://youtu.be/q3p0EBHnPyY	**Корабельникова Т.Ю.,** руководитель кружка ДПИ МБУК ДК село Береговое	Корабельникова Татьяна Юрьевна, руководитель кружка ДПИ МБУК ДК село Береговое (Краснодарский край) показывает технику работы с глиной для учащихся 2-го класса, характеризуя основные приёмы: раскатывание, расплющивание, склеивание, упоминает о сушке, обжиге и покраске глиняных изделий