

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА И ИСКУССТВ «ОВАЦИЯ»

ПРОГРАММА

практического семинара (интерактивная часть)

«Комплекс обновления методов и содержания дополнительного образования детей в сфере искусства»

(онлайн-мастер-классы 6-14 апреля 2022)

| № п/п | Тема мастер-класса/ ссылка на видео | Ф.И.О. пед. работника | Краткое описание опыта |
|--|---|--|---|
| Секция 1 (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство) | | | |
| 1. | Мастер-класс по созданию текстильной куклы в винтажном стиле https://rutube.ru/video/5be41d9483de2aae14d6632c1fa29932/ | Коваленко Анастасия Николаевна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК | Коваленко Анастасия Николаевна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК (г. Краснодар) представляет Мастер-класс по созданию текстильной куклы в винтажном стиле. Автор освещает вопросы о стилизации, ориентированной на возрождение модных направлений прошлых поколений и даже эпох. А.Н. Коваленко приводит рекомендации, как осветить для учащихся историю эпохи, цветовые сочетания, стили, присущие ей и поэтапно |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | | показывает, как создать куклу. |
| 2. | <p>«Нетрадиционное линейное рисование солью (для детей 5-6 лет)» https://rutube.ru/video/d7703772cc5e292627415ad75b32f88c/</p> | <p>Юрова Юлия Александровна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ</p> | <p>Юрова Юлия Александровна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ (г. Краснодар) представляет мастер-класс «Нетрадиционное линейное рисование солью (для детей 5-6 лет)». Автор показывает, как развивать способности детей при подготовке к школе посредством творческой работы с нитками, зубными щетками, цветными нитями, вилкой, воздушным шариком, пальцами, пластиковой бутылкой, солью. Данные методы существенно помогают готовить кисть к письму, формирует исследовательский и экспериментальный опыт, развивает чувство цвета и формы, а также стимулирует фантазию. Ю.А. Юрова показала, как изготовить птицу мира в технике линейного рисования солью.</p> |
| 3. | <p>«Интеграция краеведческого материала на занятиях изостудии "Диво"» https://rutube.ru/video/5eab85bee787575676cc6a7a6b4e5bab/</p> | <p>Юнусова Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК</p> | <p>Юнусова Елена Юрьевна Использование, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК (г. Краснодар) представляет мастер-класс "Использование интернет-пространства для</p> |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | | <p>изучения окружающей среды на занятиях ИЗО". Автор освещает условия организации поисковой работы с учащимися в интернет-пространстве. Е.Ю. Юнусова рассказывает об эффективном методе экскурсионной и поисковой работы для организации занятий. Использование медиа-ресурсов как источника информации повышает уровень вовлеченности в искусство, эффективно развивается мотивация к творческой деятельности, самостоятельность в поиске материалов. Таким образом, расширяются условия для ранней позитивной социализации.</p> |
| 4. | <p>«Изготовление тряпичной куклы «Лошадка» https://rutube.ru/video/51241ea6bd06eb776c78002e5054a4b9/</p> | <p>Бердыш Екатерина Юрьевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ</p> | <p>Бердыш Екатерина Юрьевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ (г. Краснодар) представляет мастер класс «Изготовление тряпичной куклы «Лошадка». Автор делает экскурс в историю ремесел и искусств Кубани, описывает элементы быта и технологии их изготовления. Е.Ю. Бердыш дает подробные пояснения и показывает все этапы изготовления кубанской</p> |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | | игрушки. |
| 5. | <p>"Краса ненаглядная. Пластинография. "Золотая хохлома" https://rutube.ru/video/812714c33d9010e338424ada96caf345/</p> | <p>Самофал Светлана Дмитриевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ</p> | <p>Самофал Светлана Дмитриевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ (г. Краснодар) представляет мастер-класс "Краса ненаглядная. Пластинография. "Золотая хохлома". Автор освещает вопросы привлечения интереса детей к различным традиционным промыслам России: гжель, дымковская игрушка, хохлома, филимоновские свистульки, каргопольская игрушка, матрешки. С.Д. Самофал учит выделять характерные особенности хохломской росписи и лепить её элементы из пластилина, применяя знания о композиции. Мастер-класс проходит в форме сказки и игры "цапки" для детей дошкольного возраста.</p> |
| 6. | <p>"Приемы техники выполнения живописной композиции в стиле "пуантилизм" https://rutube.ru/video/24ef0f8c95de71bc4138a108f94f98d1/</p> | <p>Миргородская Елена Петровна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК</p> | <p>Миргородская Елена Петровна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК (г. Краснодар) представляет мастер-класс "Приемы техники выполнения живописной композиции в стиле "пуантилизм". Автор</p> |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | | | <p>рассказывает об истории возникновения техники, раскрывает особенности манеры исполнения на примере работ различных художников (Европа и Россия). Е.П. Миргородская предлагает создать "Этюд с лимонами" в данной технике вместе с учащимися младшего возраста, сопровождая работу пояснениями по поводу необходимых материалов, этапам работы, дает подробные практические рекомендации.</p> |
| 7. | <p>"Патриотическое воспитание детей 6-7 лет через художественную деятельность" https://rutube.ru/video/68a3d26afa3963d0e483e7ddb95d1f4d/</p> | <p>Панченко Любовь Алексеевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ</p> | <p>Панченко Любовь Алексеевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ (г. Краснодар) представляет мастер-класс "Патриотическое воспитание детей 6-7 лет через художественную деятельность". Автор освещает современные методы работы на занятиях изобразительного искусства: интеграция с литературой, историей, фольклором. Л.А. Панченко приводит поэтапные рекомендации для аппликации "Я, ты, он, она - вместе целая страна!"</p> |

Секция 2 (Музыкальное искусство)

| | | | |
|----|---|--|---|
| 8. | <p>«Рождественский обряд как средство сохранения традиционной народной культуры Кубани»</p> <p>https://rutube.ru/video/df5191350e257658a3b2ee956f286bf1/</p> | <p>Богоявленская Марина Геннадьевна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК</p> | <p>Богоявленская Марина Геннадьевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории ГБУ ДО ДКУМ КК (г. Краснодар) представляет мастер-класс "Рождественский обряд как средство сохранения традиционной народной культуры Кубани". Автор освещает вопросы вокального развития детей в народно-эстрадном ансамбле "Жар-птица". М.Г. Богоявленская рекомендует систему работы над сценарием рождественского мероприятия на основе проектной технологии: ознакомление с темой, историей, традициями, с документальными материалами, разработка и постановка обряда, определение драматургии программы, создание сценария, выбор материала, репетиционная работа, выступление</p> |
| 9. | <p>"Формирование навыков певческой выразительности на примере разучивания песни "Миру мир"</p> <p>https://rutube.ru/video/33a2c4f112eeaf0268b850eba1352ae7/</p> | <p>Клычева Ольга Александровна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК</p> | <p>Клычева Ольга Александровна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК (г. Краснодар) представляет мастер-класс "Формирование навыков певческой</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>выразительности на примере разучивания песни "Миру мир". Автор освещает вопросы развития вокальных навыков в ансамбле эстрадной песни "Верные друзья". О.А. Клычева рекомендует конкретные приемы и методы работы над патриотическим репертуаром: артикуляционная гимнастика, интонационно-фонетические упражнения, скороговорки, распевки, работа над произведением, актерское мастерство, сценическое движение, работа над концертным образом.</p> |
|--|--|--|---|

Секция 3 (Хореографическое искусство)

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 10. | <p>«Духовно-нравственное развитие детей и утверждение в их сознании морально-этических ценностей посредством хореографического искусства» https://youtu.be/MKE_OU3Xw2E</p> | <p>Андреева Наталья Анатольевна, педагог дополнительного образования, Богдан Анастасия Витальевна, концертмейстер МБОУ ДО ЦДТиИ «Овация»</p> | <p>Андреева Наталья Анатольевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, Богдан Анастасия Витальевна, концертмейстер первой квалификационной категории МБОУ ДО ЦДТиИ "Овация" (Краснодар) представляют материал на тему "Духовно-нравственное развитие детей и утверждение в их сознании морально-этических ценностей"</p> |
|-----|--|--|---|

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | | <p>посредством хореографического искусства". Авторы подчеркивают, что занятия хореографией могут и должны нести не только познавательную функцию и способствовать повышению физической активности у современных детей, но и влиять на духовно-нравственное их развитие. Постановки танцев с различным национальным колоритом, танцевальных композиций, посвященных Победе в ВОВ и другие - всё это важная и необходимая часть работы с детьми в рамках хореографического развития.</p> |
| 11. | <p>"Элементы современного танца в партере, комбинация" https://rutube.ru/video/f45bd03acb6756701cc165aca57ea517/?playlist=105081</p> | <p>Пинчук Наталья Аркадьевна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК</p> | <p>Пинчук Наталья Аркадьевна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК (г. Краснодар) представляет мастер-класс "Элементы современного танца в партере, комбинация". Автор освещает вопросы развития физических навыков для занятий современным танцем. Н.А. Пинчук приводит конкретные практические рекомендации для выполнения упражнений и комбинаций, акцентируя внимание на технику безопасности и технологии</p> |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | | | здоровьесбережения: открытые и закрытые свинги из положения сидя, лежа; раскаты по полу и др. |
| 12. | <p>«Применение технологии обучения в сотрудничестве на занятиях в ансамбле современного танца «Респект»</p> <p>https://rutube.ru/video/3490987253d615843ce6ffc2cf428176/</p> | <p>Марченко Варвара Алексеевна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК</p> | <p>Васильева-Марченко Варвара Алексеевна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК (г. Краснодар) представляет мастер-класс "Применение технологии обучения в сотрудничестве на занятиях в ансамбле современного танца «Респект». Автор делится опытом развития навыка взаимодействия в хореографическом детском коллективе - индивидуальная и групповая работа, командно-групповая работа на основе творческого соревнования групп.</p> |
| 13. | <p>«Многонациональная танцевальная культура Кубани и её роль в патриотическом воспитании»</p> <p>https://youtu.be/VIve5PUOTuA</p> | <p>Попова Маргарита Александровна, педагог дополнительного образования Филобок Галина Валентиновна, концертмейстер МБОУ ДО ЦДТиИ «Овация»</p> | <p>Попова Маргарита Александровна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, Филобок Галина Валентиновна, концертмейстер высшей квалификационной категории МБОУ ДО ЦДТиИ "Овация" (Краснодар) представляют материал "Многонациональная танцевальная культура Кубани и</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | | <p>её роль в патриотическом воспитании". Авторы рассказывают о мире культуры народов, населяющих Кубань. На примере образовательной программы детского образцового хореографического искусства "Тип-Топ" Попова М.А. показывает возможности патриотического воспитания детей посредством изучения народных танцев, а также постановок, посвящённых Победе в ВОВ.</p> |
| 14. | <p>«Патриотическое воспитание в рамках народно-сценического танца» https://youtu.be/rqur2HicL-Y</p> | <p>Прасолова Виктория Анатольевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТиИ «Овация»</p> | <p>Прасолова Виктория Анатольевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦДТиИ "Овация" (Краснодар) представляет материал, посвященный формированию патриотического воспитания в детском хореографическом коллективе. Автор приводит алгоритм погружения учащихся в характерные особенности танцев различных народов: от знакомства с историей, бытом, культурой к изучению тематики танцев (связанной с обычаями) и хореографической лексики.</p> |
| <p>Секция № 4 (Подготовка к школе. Занимательный английский)</p> | | | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 15. | <p>«Методы развития коммуникативных навыков у дошкольников» https://rutube.ru/video/631626b57ef8e2c1c988c233814afe8f/</p> | <p>Борисенко Изалотта Михайловна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК (Краснодар)</p> | <p>Борисенко Изалотта Михайловна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДКУМ КК (Краснодар) представляет мастер-класс "Методы развития коммуникативных навыков у дошкольников". Автор освещает вопросы периода адаптации в группе детей различных психотипов. И.М. Борисенко рекомендует игры для развития навыков общения, сближения друг с другом, навыков восприятия, умения слушать собеседника, минутки дружбы, минутки эмоционального настроения.</p> |
| 16. | <p>"Использование интерактивной доски при изучении грамоты с детьми 5 лет" https://rutube.ru/video/e49fce9d802eb26a0dce29fe54cc9dc8/</p> | <p>Мальшева Елена Евгеньевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ</p> | <p>Мальшева Елена Евгеньевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ (г. Краснодар) представляет мастер-класс "Использование интерактивной доски при изучении грамоты с детьми 5 лет". Автор делает подробный обзор возможностей интерактивной доски для занятий с дошкольниками. Е.Е. Мальшева предлагает использовать доску не только как дидактический наглядный ресурс, но и как средство для дискуссий, для детского</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | | творчества, для стимуляции познавательной активности детей. В материале приведен ряд игр для изучения грамоты. |
| 17. | "Занимательный английский" https://rutube.ru/video/9d41d9422c5b1cfd7cc9fd6c41a9aecd/ | Затынайченко Кристина Викторовна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ | Затынайченко Кристина Викторовна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ (г. Краснодар) представляет мастер-класс "Занимательный английский". Автор приводит интерактивные виды деятельности на занятиях английским с учащимися средних классов: инсценирование сказок, организация дискуссионных "круглых столов", изобразительные фантазии о стране носителей языка, викторины, ситуативные диалоги, песни, стихотворения на английском языке, КВН, физкультминутки, просмотр мультфильмов |
| Секция № 5 (Театральное искусство. Современные образовательные технологии при обучении различным видам искусств) | | | |
| 18. | "Использование проектной деятельности на занятиях естественнонаучной направленности в дополнительном образовании" https://rutube.ru/video/4e8957e0a97e0682a7af0b21960d8ba9/ | Безгласная Тамара Сергеевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ | Безгласная Тамара Сергеевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДМЦ (г. Краснодар) представляет мастер-класс "Использование проектной деятельности на занятиях естественнонаучной |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>направленности в дополнительном образовании". Автор освещает возможную тематику для проектной деятельности с учащимися 14-18 летнего возраста. Т.С. Безгласная делится рекомендациями по подготовке к Всероссийскому конкурсу проектов в образовательном центре "Сириус".</p> |
|--|--|--|--|