Приложение 2 к приказу

№ 17-ув от 01.09.2020 года

Краткая информация
о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах
МБУ ДО ДШИ «Овация»
на 2020-2021 учебный год

Направленность	**Наименование дополнительной общеразвивающей образовательной программы**	**Аннотация к комплексной программе**		
		Срок обучения	Возраст поступающих	Краткое описание программы
Художественно-эстетическая	Подготовка детей к обучению в детской школе искусств (музыкальное)	1 год	6-7 лет	Программа «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств» помогает выявить музыкальные способности и развить их. Программа развивает музыкальный слух обучающегося, чувство метроритма, интонацию и общий музыкальный кругозор, раскрепощает ребёнка. Каждому ребёнку представится возможность познакомиться с музыкальными инструментами, выбрать интересующий. Во время подготовки происходит развитие не только навыков игры на выбранном инструменте, но и навыков певческой установки, а также изучение нотной записи и элементарных теоретических сведений. «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Музыкальный инструмент/сольное пение (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*) • Сольфеджио (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Слушание музыки (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Хор (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Предмет по выбору из списка: сольное пение, хоровой ансамбль, вокальный ансамбль, ритмика, танец, музыкальный инструмент (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*).

	Музыкальное исполнительство (инструментальное, вокальное)	7 лет	7-10 лет	Программа «Музыкальное искусство» направлена на формирование осознанного восприятия музыки любых эпох, стилей и жанров. Освоение программы помогает грамотно воспроизводить музыку как голосом, на музыкальном инструменте, так и с помощью звуковой аппаратуры, компьютера и другой техники, так как качественно и всесторонне развивает музыкальный слух. За время обучения каждый ребенок научится понимать нотный текст, разовьёт вокальные навыки, а также навыки сочинения, импровизации. Научится играть на выбранном музыкальном инструменте, подбирать по слуху и сочинять сопровождение к мелодии. При обучении музыкальному искусству ребёнка научат записывать музыкальный текст как с помощью нот, так и другими специальными международными знаками. «Музыкальное искусство» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Музыкальный инструмент/сольное пение (*изучается 7 лет, по 2 занятия в неделю*) • Сольфеджио (*изучается 7 лет; 1й-2й годы обучения по 1 занятию в неделю, 3й – 7й годы обучения - по 2 занятия в неделю*) • Аккомпанемент и игра (пение для вокалистов) в ансамбле (изучается два года: 6й-7й годы обучения по 1 занятию в неделю) • Слушание музыки (*изучается 3 года: 1й – 3й годы обучения по 1 занятию в неделю*) • Музыкальная литература (*изучается 4 года: 4й – 7й годы обучения по 1 занятию в неделю*) • Коллективное музицирование (хор, оркестр, вокальный ансамбль, инструментальный ансамбль) (*изучается 7 лет: 1й – 4й годы обучения по 1 занятию в неделю, 5й – 7й годы обучения по 2 занятия в неделю*) • Предмет по выбору из списка: сольное пение, музыкальный инструмент, музицирование, общее фортепиано, инструментальный ансамбль, хоровой ансамбль, ритмика, танец, дополнительный инструмент, изучение оркестровых партий, культура речи (*изучается 7 лет: 1й – 2й годы обучения по 1 занятию в неделю, 3й – 7й годы обучения по 2 занятия в неделю*).
	Фольклорное искусство	7 лет	7- 10 лет	Программа «Фольклорное искусство» развивает творческие способности обучающихся, чувство метроритма, музыкальный слух и память. Обучаясь по программе «Фольклорное искусство», ребёнок воспитывается в духе национальных музыкально-хореографических традиций, получает навыки коллективной творческой деятельности, а также практические навыки и умения, необходимые для участия в сценической деятельности. При обучении по программе научат игре на ложках и ряде ударных народных музыкальных инструментов (бубен, трещотка, треугольник, рубель), научат элементам русских танцев. «Фольклорное искусство» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные**

				дисциплины: • Ансамбль русских народных инструментов (*изучается 7 лет: 1й-3й годы обучения – по 2 часа в неделю, 4й – 7й годы обучения – по 3 часа в неделю*) • Народно-сценический танец (*изучается 7 лет, по 1 часу в неделю*) • Вокальный ансамбль (*изучается 7 лет: 1й год обучения по 1 часу в неделю, 2й – 7й годы обучения – по 2 часа в неделю*).
	Ранняя профессиональная ориентация (фольклорное искусство)	1 год	14-17 лет	Программа «Ранняя профессиональная ориентация» развивает исполнительское мастерство, совершенствует технические навыки, направлена на развитие выдержки и психологической устойчивости во время концертно-конкурсных исполнений. Совершенствует навыки слухового контроля и активизирует творческие проявления личности обучающегося (навыки мастерства исполнения в ансамбле, артистизма, координации движений и др.). «Ранняя профессиональная ориентация (фольклорное искусство)» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Ансамбль русских народных инструментов (*изучается 1 год по 2 часа в неделю*) • Фольклорная хореография (*изучается 1 год по 2 часа в неделю*) • Традиционная культура и народное инструментальное творчество (*изучается 1 год по 1 часу в неделю*) • Предмет по выбору из списка: вокальный ансамбль, сольное пение (*изучается 1 год по 1 часу в неделю*).
	Декоративно-прикладное творчество	5 лет	10-12 лет	Программа «Декоративно-прикладное творчество» развивает творческие способности обучающихся, внимание, зрительную память, мелкую моторику рук, глазомер, фантазию, художественный вкус. За время обучения каждый ребенок научится лепить из пластилина, теста, вышивать лентами, вязать, обрабатывать кожу, моделировать, изготавливать изделия. При обучении по программе научат безопасно использовать колющие, режущие инструменты, нагревательные приборы. «Декоративно-прикладное творчество» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Вязание (*изучается 4 года: 2й - 5й годы обучения по 2 занятия в неделю*) • Аппликация (*изучается 5 лет: 1й - 5й годы обучения по 2 занятия в неделю*) • Художественная обработка кожи (*изучается 3 года: 3й - 5й годы обучения по по 1 занятию в неделю*) • Лепка (*изучается 3 года: 1й - 2й годы обучения по 2 занятия в неделю, 3й год -по 1 занятию*) • Вышивка лентами (*изучается 2 года: 4й - 5й годы обучения по – по 1 занятию в неделю*).
	Декоративно-прикладное искусство	5 лет	7-12 лет	Программа «Декоративно-прикладное искусство» развивает творческие способности обучающихся, внимание, зрительную память, мелкую моторику рук, глазомер, фантазию, художественный вкус. За время обучения каждый ребенок научится выполнять аппликации соломкой, вышивать, плести из

			природных материалов, моделировать, изготавливать изделия из кожи и др. материалов. При обучении по программе научат безопасно использовать колющие, режущие инструменты, нагревательные приборы. «Декоративно-прикладное искусство» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Аппликация соломкой (*изучается 5 лет по 2 занятия в неделю*) • Народная вышивка (*изучается 5 лет: 1й год обучения – 1 занятие в неделю, 2й-5й годы обучения – 2 занятия в неделю*) • Плетение из природных материалов (*изучается 5 лет: 1й год обучения – 1 занятие в неделю, 2й-5й годы обучения – 2 занятия в неделю*).
	Декоративно-прикладное искусство «плюс»	5 лет	7-12	Изучение техник для изготовления изделий, имеющих практическую и эстетическую ценность посредством аппликации соломкой, народной вышивки, плетения из природных материалов. «Декоративно-прикладное искусство» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Художественный текстиль (*изучается 5 лет по 2 занятия в неделю*) • Бисероплетение (*изучается 5 лет: 1й год обучения – 1 занятие в неделю, 2й-5й годы обучения – 2 занятия в неделю*) • Плетение из природных материалов (*изучается 5 лет: 1й год обучения – 1 занятие в неделю, 2й-5й годы обучения – 2 занятия в неделю*).
	Хореографическое искусство	7 лет	7-8 лет	Программа «Хореографическое искусство» направлена на формирование осознанного восприятия хореографии любых эпох, стилей и жанров. Освоение программы помогает раскрыть и усилить природные данные ребенка, укрепляет здоровье, тренирует мышечный аппарат, так как качественно и всесторонне развивает физические данные (гибкость, выворотность, танцевальный шаг, прыжок и др.). Обучаясь хореографическому искусству, каждый ребёнок научится танцевально-ритмической координации, разовьёт выносливость, силу ног, гибкость корпуса, музыкальные способности, эмоциональную отзывчивость на музыку, а также навыки танцевальной импровизации под музыку. При обучении хореографическому искусству ребёнка научат сознательному управлению своим телом, правильному дыханию, ориентировке в пространстве, исправят отдельные физические недостатки, скорректируют осанку, походку. «Хореографическое искусство» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**:

				• Классический танец (*изучается 5 лет: 3й – 7й годы обучения по 3 занятия в неделю*) • Народно-сценический танец (*изучается 5 лет: 3й год обучения – по 2 занятия в неделю, 4й – 7й годы обучения по 3 занятия в неделю*) • Ритмика, танец (*изучается 2 года: 1й и 2й годы обучения, по 4 занятия в неделю*) • Историко-бытовой и современный бальный танец (*изучается 5 лет: 3й – 7й годы обучения по 2 занятия в неделю*) • Предмет по выбору из списка: слушание музыки и музыкальная грамота, сольное пение, вокальный ансамбль, инструментальный ансамбль, хореографический ансамбль, этикет, гимнастика, история хореографического искусства, музыкальный инструмент, ансамбль ударных инструментов, современный танец (*изучается 7 лет: 1й-3й годы обучения по 3 занятия в неделю, 4й – 7й годы обучения – по 2 занятия*).
	Подготовка детей к обучению в детской школе искусств (хореографическое)	1 год	5-7 лет	Программа «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств (хореография)» укрепляет здоровье, помогает раскрыть и усилить природные данные ребенка, способствует преодолению психологической зажатости, тренирует мышечный аппарат. Обучение по программе подготовки к хореографическому искусству способствует формированию правильного дыхания, ориентировки в пространстве. Обучаясь по программе подготовки каждый ребёнок научится танцевально-ритмической координации, разовьёт выносливость, силу ног, гибкость корпуса, музыкальные способности, эмоциональную отзывчивость на музыку, раскрепостится. «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств (хореография)» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Ритмика, танец (*изучается 1 год по 3 занятия в неделю*) • Гимнастика (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*) • Сценическое движение (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*).
	Общее эстетическое образование	4 года	7-14	Общее эстетическое образование направлено на развитие вокальных навыков, игры на выбранном музыкальном инструменте, изучение основ изобразительного и танцевального искусства. Обучение по программе «Общее эстетическое образование» активизирует музыкальный слух, укрепляет память и развивает творческие способности благодаря вовлечению каждого ребенка в интенсивную практическую деятельность. «Общее эстетическое образование» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**:

				• Музыка (хоровое, ансамблевое пение) *Изучается 4 года по 1 занятию в неделю* • Ритмика/танец (*изучается 4 года: 1й год обучение 1 занятие в неделю, 2й-4й годы – по 2 занятия в неделю*) • Предмет по выбору из списка: сольное пение, музыкальный инструмент , изобразительное творчество, этика, детский музыкальный театр, традиции и быт казаков, основы православной культуры, вокальный ансамбль, инструментальный ансамбль, занимательная грамматика, гимнастика, детский танец (*изучается 4 года по 3 часа в неделю*).
	Раннее развитие	1 год	4-5 лет	Программа «Раннее развитие» раскрывает творческие способности обучающихся 4-5 лет, музыкальный слух, развивает речь, пластику тела, внимание, зрительную память, мелкую моторику рук, глазомер, фантазию, художественный вкус. Обучаясь по программе «Раннее развитие», каждый научится выразительно декламировать, осмысленно петь в ансамбле, исполнять свою самостоятельную партию в шумовом оркестре. При обучении по программе формируется правильная осанка, координация движений, эластичность мышц и двигательная подвижность связок и суставов, что служит профилактикой заболеваний опорно-двигательного аппарата. «Раннее развитие» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Азбука вокала (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*) • Детский шумовой оркестр (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*) • Партерная гимнастика (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*).
	Раннее развитие «плюс»	1 год	3 года	Развитие творческого потенциала детей на основе интеграции двигательных навыков, слова и музыки. Развитие речи, формирование грамотной артикуляции, укрепление костно-мышечного аппарата, развитие коммуникативных способностей «Раннее развитие «плюс» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Логоритмика (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Я познаю мир (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*)
	Раннее эмоциональное развитие	1 год	5-6 лет	Программа «Раннее эмоциональное развитие» раскрывает творческие способности обучающихся, музыкальный слух, раскрепощает ребенка, развивает пластику тела, внимание, зрительную память, фантазию, художественный вкус. За время обучения каждый ребёнок 5-6 лет научится выразительно, интонационно чисто петь в ансамбле, исполнять свою самостоятельную партию в шумовом оркестре, изготавливать поделки из

				различных материалов, рисовать. При обучении по программе формируется правильная осанка, координация движений, танцевально-ритмическая координация. «Раннее эмоциональное развитие» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Ансамблевое пение (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Детский шумовой оркестр (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*).
	Раннее эмоциональное развитие «плюс»	1 год	5-6 лет	Программа дополняет и углубляет развитие ранних эмоциональных навыков, которые обучающиеся получают по программе «Раннее эмоциональное развитие». «Раннее эмоциональное развитие «плюс» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Художественное творчество (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*) • Ритмика (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*).
	Раннее эстетическое развитие	1 год	6-7 лет	Программа «Раннее эстетическое развитие» раскрывает творческие способности обучающихся, музыкальный слух, раскрепощает ребенка, развивает умение «держаться» на сцене, развивает пластику тела, внимание, зрительную память, фантазию, художественный вкус. За время обучения каждый ребёнок научится чисто петь в ансамбле, исполнять свою самостоятельную партию в шумовом оркестре, рисовать, лепить, получит навыки бумажного моделирования, вырезывания, мозаичной аппликации. При обучении по программе формируется правильная осанка, танцевально-ритмическая координация. «Раннее эстетическое развитие» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Вокальный ансамбль (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Детский шумовой оркестр (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*).
	Раннее эстетическое развитие «плюс»	1 год	6-7 лет	Программа дополняет и углубляет развитие ранних эмоциональных навыков, которые обучающиеся получают по программе «Раннее эстетическое развитие». «Раннее эстетическое развитие «плюс»» - это комплексная программа, в составе которой изучаются

			обязательные дисциплины: • Ритмика, танец (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*) • Основы изобразительной грамоты и рисования (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*).
Раннее творческое развитие	1 год	4-5 лет	Программа «Раннее творческое развитие» формирует у детей 4-5 лет целостное восприятие окружающего мира, развивает умения и навыки культуры общения, расширяет объём знаний об окружающей жизни, событиях, явлениях природы через музыкальное искусство и художественное творчество, раскрепощает ребенка, развивает внимание, наблюдательность, воображение. Обучаясь по программе «Раннее творческое развитие», каждый ребёнок научится петь в хоре, играть в шумовом оркестре, лепить из пластилина объёмные фигурки и плоскостные изображения, получит навыки бумажного моделирования, вырезывания, аппликации. При обучении по программе формируется правильная и связная речь, обогащается словарный запас, развивается познавательный интерес к окружающему миру. «Раннее творческое развитие» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Развитие речи (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Я познаю мир (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Первая встреча с музыкой (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Лепка (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*) • Аппликация (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*).
Раннее интеллектуальное развитие	1 год	5-6 лет	Программа «Раннее интеллектуальное развитие» формирует целостное восприятие окружающего мира, развивает умения и навыки культуры общения, расширяет объём знаний об окружающей жизни, событиях, явлениях природы через музыкальное искусство и художественное творчество, раскрепощает ребенка, развивает внимание, наблюдательность, воображение. За время обучения каждый ребенок 5-6 лет научится петь в хоре, играть в шумовом оркестре, лепить из пластилина объёмные фигурки и плоскостные изображения, получит навыки бумажного моделирования, вырезывания, аппликации, игры на блокфлейте и скрипке. При обучении по программе формируется правильная и связная речь, обогащается словарный запас, развивается познавательный интерес к окружающему миру. «Раннее интеллектуальное развитие» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Риторические игры (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*)

				• Мир вокруг нас (изучается 1 год по 1 занятию в неделю) • Коллективное музицирование (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Основы изобразительной грамоты и рисование (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Незнакомая скрипка (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Моя дудочка (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*).
	Раннее интеллектуально-эмоциональное развитие	1 год	6-7 лет	Программа «Раннее интеллектуально-эмоциональное развитие» формирует целостное восприятие окружающего мира (природы и общества), развивает музыкально-творческие способности, навыки культуры общения, расширяет объём знаний об окружающей жизни, событиях, явлениях природы через музыкальное искусство и художественное творчество, раскрепощает ребенка, развивает внимание, наблюдательность, воображение. За время обучения каждый ребенок 6-7 лет научится петь в хоре, играть в шумовом оркестре, совмещать техники рисования пластилином, песком, свечой, мелом, пастелью, полусухой кистью, рисовать методом раздувания трубочкой, оттиском, методом акватипиии и мн.др., играть на блокфлейте и скрипке. При обучении по программе формируется правильная и связная речь, обогащается словарный запас, расширяется запас культурно-исторических и географических знаний, развивается познавательный интерес к окружающему миру. «Раннее интеллектуально-эмоциональное развитие» - это комплексная программа, в составе которой изучаются обязательные дисциплины: • Риторика (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Мир и я (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Музыкальное творчество (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Нетрадиционные техники рисования (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Скрипка (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Блокфлейта (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*).
	Подготовка детей к обучению в детской школе искусств (хоровое пение)	1 год	6-7 лет	Программа «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств (хоровое пение)» помогает выявить музыкальные способности и развить их. Программа развивает музыкальный слух обучающегося, чувство метроритма, интонацию, культуру движений и общий музыкальный кругозор, раскрепощает ребёнка. Каждому ребёнку представится возможность познакомиться с музыкальными инструментами. Во время подготовки происходит развитие не только навыков певческой установки, игры на выбранном инструменте, вырабатывается координация движений, а также прививаются навыки нотной записи и

				изучаются элементарные теоретические сведения. «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств (хоровое пение)» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Вокальный ансамбль (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Музыкальный инструмент (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Музыкальная азбука (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Ритмика, танец (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*)
	Хоровое пение	5 лет	7-9 лет	Программа «Хоровое пение» активизирует слух, укрепляет память и развивает творческие способности благодаря вовлечению каждого ребенка в интенсивную практическую деятельность, помогает грамотно воспроизводить музыку голосом и на музыкальном инструменте, качественно и всесторонне развивает музыкальный слух. Обучаясь хоровому искусству, каждый научится понимать нотный текст, разовьёт вокальные навыки, а также навыки сочинения, импровизации, игру на выбранном музыкальном инструменте, получит навыки подбора по слуху и сочинения сопровождения к мелодии. При обучении хоровому искусству научат записывать музыкальный текст как с помощью нот, так и другими специальными международными знаками. «Хоровое пение» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Хор (*изучается 5 лет: 1й-4й годы по 2 занятия в неделю, 5й год – по 3 занятия*) • Сольфеджио (*изучается 5 лет: 1й-2й годы по 1 занятию в неделю, 3й-5й – по 2 занятия*) • Вокальный ансамбль (*изучается 5 лет по 1 занятию в неделю*) • Музыкальный инструмент (*изучается 5 лет по 1 занятию в неделю*) • Слушание музыки (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Музыкальная литература (*изучается 4 года по 1 занятию в неделю*) • Предмет по выбору из списка: сольное пение, сценическое движение, ритмика/танец (*изучается 5 лет по 2 занятия в неделю*).
	Ранняя профессиональная ориентация инструментальное	1 год	14-17 лет	Программа «Ранняя профессиональная ориентация инструментальное (вокальное) исполнительство» развивает исполнительское мастерство, совершенствует технические навыки, направлена на развитие выдержки и психологической устойчивости во время концертно-конкурсных исполнений объёмной

	(вокальное) исполнительство			программы. Совершенствует навыки слухового контроля, интонационной выразительности и активизирует творческие проявления личности обучающегося (владение интерпретацией, навыки мастерства исполнения в ансамбле, в оркестре и др.). «Ранняя профессиональная ориентация. Инструментальное/вокальное исполнительство» - это комплексная программа, в составе которой изучаются обязательные дисциплины: • Музыкальный инструмент (сольное пение) *Изучается 1 год по 2 занятия в неделю* • Сольфеджио (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*) • Музыкальная литература (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль народных инструментов, инструментальный ансамбль, вокальный ансамбль) *изучается 1 год по 2 занятия в неделю* • Музицирование, изучение оркестровых партий (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Предмет по выбору из списка: инструментальный ансамбль, вокальный ансамбль, хоровой ансамбль, сольное пение, дополнительный инструмент (*изучается 1 год по 2 занятия в неделю*)
	Ранняя профессиональная ориентация на хореографическом отделении	1 год	14-17 лет	Программа «Ранняя профессиональная ориентация на хореографическом отделении» развивает хореографическое мастерство, совершенствует технические навыки, направлена на развитие выдержки и психологической устойчивости во время концертно-конкурсных исполнений объёмной программы. Программа способствует воспитанию волевых качеств, взаимовыручки, уважительного отношения друг к другу, чувства коллективизма. Совершенствует навыки слухового контроля, пластической выразительности и активизирует творческие проявления личности обучающегося (владение интерпретацией, навыки импровизации на незнакомую музыку, мастерства исполнения в ансамбле). Обучаясь хореографическому искусству, каждый ребёнок научится осознанному отношению к здоровому образу и стилю жизни. «Ранняя профессиональная ориентация на хореографическом отделении» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Классический танец (*изучается 1 год по 4 занятия в неделю*) • Народно-сценический танец (*изучается 1 год по 3 занятия в неделю*) • Историко-бытовой и современный бальный танец (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Беседы о хореографическом искусстве (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*) • Предмет по выбору из списка: гимнастика, современный танец, сольное пение, ансамбль ударных инструментов (*изучается 1 год по 1 занятию в неделю*).

	Подготовка детей к обучению в детской школе искусств (изобразительное искусство)	2 года	7- 8 лет	Программа «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств (изобразительное искусство)» помогает выявить художественные способности и развить их. Программа развивает творческие способности обучающегося, знакомит с навыками рисования, лепки и изготовления поделок. «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств (изобразительное искусство)» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Основы изобразительной грамоты и рисование (*изучается 2 года по 2 часа в неделю*) • Прикладное искусство (*изучается 2 года по 2 часа в неделю*) • Лепка (*изучается 2 года по 2 часа в неделю*).
	Изобразительное искусство (5 лет обучения)	5 лет	9-12 лет	Программа «Изобразительное искусство» развивает творческие способности обучающихся, формирует у детей технические навыки рисования, росписи, лепки, бумажного моделирования. За время обучения каждый ребенок научится безопасной работе с мольбертом, палитрой, колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами. При обучении по программе познакомят с основами композиции, цветоведения, с формами, графическими материалами. «Изобразительное искусство» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Основы изобразительной грамоты и рисование (*изучается в 1м году обучения по 2 часа в неделю*) • Прикладное искусство (*изучается в 1м году обучения по 2 часа в неделю*) • Лепка (*изучается в 1м году обучения по 2 часа в неделю*) • Рисунок (*изучается 4 года: 2й -5й годы обучения по 3 часа в неделю*) • Живопись (*изучается 4 года: 2й -5й годы обучения по 2 часа в неделю*) • Композиция станковая (*изучается 4 года: 2й -5й годы обучения по 1 часу в неделю*) • Композиция прикладная (*изучается 4 года: 2й -5й годы обучения по 1 часу в неделю*) • Скульптура (*изучается 4 года: 2й -5й годы обучения по 1 часу в неделю*) • Беседы об изобразительном искусстве (*изучается 4 года: 4й -7й годы обучения, по 1 часу в неделю*) • Предмет по выбору из списка: основы ИЗО, графика, декоративная роспись (*изучается 5 лет по 1 часу в неделю*).
	Изобразительное искусство (7 лет обучения)	7 лет	8-10 лет	Программа «Изобразительное искусство» развивает творческие способности обучающихся, формирует у детей технические навыки рисования, росписи, лепки, бумажного моделирования. За время обучения каждый ребенок научится безопасной работе с мольбертом, палитрой, колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами. При обучении по программе познакомят с основами композиции, цветоведения, с формами, графическими материалами.

			«Изобразительное искусство» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Основы изобразительной грамоты и рисование (*изучается 3 года: 1й-3й годы обучения по 2 часа в неделю*) • Прикладное искусство (*изучается 3 года: 1й-3й годы обучения по 2 часа в неделю*) • Лепка (*изучается 3 года: 1й -3й годы обучения по 2 часа в неделю*) • Рисунок (*изучается 4 года: 4й -7й годы обучения по 3 часа в неделю*) • Живопись (*изучается 4 года: 4й -7й годы обучения по 2 часа в неделю*) • Композиция станковая (*изучается 4 года: 4й -7й годы обучения по 1 часу в неделю*) • Композиция прикладная (*изучается 4 года: 4й -7й годы обучения по 1 часу в неделю*) • Скульптура (*изучается 4 года: 4й -7й годы обучения по 1 часу в неделю*) • Беседы об изобразительном искусстве (*изучается 4 года: 4й -7й годы обучения по 1 часу в неделю*) • Предмет по выбору из списка: основы ИЗО, графика, декоративная роспись (*изучается 7 лет: по 1 часу в неделю*).
Изобразительное искусство «плюс»	3 года	13-16	Программа «Изобразительное искусство «плюс» развивает творческие способности обучающихся, формирует у детей технические навыки организации открытых пространств с использованием растительных форм, декоративного мощения, освещения. В ходе освоения программы обучающиеся получат практические навыки создания ухоженного, эстетически грамотно оформленного участка. Детей захватит учебная, опытническая, исследовательская и экологическая деятельность. • Эстетика оформления (*изучается 3 года: 1й год – 3 занятия в неделю, 2-3й годы - по 4 занятия в неделю*)
Театральное искусство	5 лет	7-12	Программа «Театральное искусство» необходима для воспитания коммуникативности, направлена на выработку выразительной, логически чёткой, эмоциональной, литературной речи. Обучаясь театральному искусству, каждый ребёнок научится выступать перед публикой, разовьёт дикцию и артикуляцию, а также получит навыки импровизации, перевоплощения. Освоение программы снимает психофизические зажимы, тренирует здоровые мышечные навыки, осанку и пластику. «Театральное искусство» - это комплексная программа, в составе которой изучаются **обязательные дисциплины**: • Основы актёрского мастерства (*изучается 5 лет: 1й -5й годы обучения по 2 часа в неделю*) • Сценическая речь (*изучается 5 лет: 1й -5й годы обучения по1 часу в неделю*) • Сценическое движение (*изучается 4 года: 2й -5й годы обучения по1 часу в неделю*)

			• Беседы об искусстве (*изучается 3 года: 1й -3й годы обучения по1 часу в неделю*) • Беседы о театральном искусстве (*изучается 2 года: 4й -5й годы обучения по1 часу в неделю*) • Грим (*изучается 2 года: 4й -5й годы обучения по1 часу в неделю*). • Предмет по выбору из списка: художественное слово, вокальный ансамбль, музыкальный инструмент *(изучается 5 лет по 1 занятию в неделю)*